

《十牛圖頌》

宋代 廓庵禪師



第一圖 尋牛

頌曰：

忙忙撥草去追尋，
水闊山遙路更深。
力盡神疲無所覓，
但聞楓樹晚蟬吟。



第二圖 見跡

頌曰：

水邊林下跡偏多，
芳草離披見也麼？
縱是深山更深處，
遼天鼻孔怎藏他？



第三圖 見牛

頌曰：

黃鸝枝上一聲聲，

日暖風和岸柳青。

只此更無回避處，

森森頭角畫難成？



第四圖 得牛

頌曰：

竭盡精神獲得渠，

心強力壯卒難除。

有時才到高原上，

又入煙雲深處居。



第五圖 牧牛

頌曰：

鞭索時時不離身，
恐伊縱步入埃塵。
相將牧得純和也，
羈鎖無拘自逐人。



第六圖 騎牛歸家

頌曰：

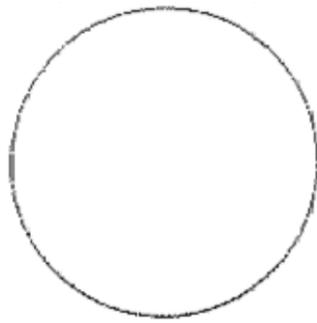
騎牛迤邐欲還家，
羌笛聲聲送晚霞。
一拍一歌無限意，
知音何必鼓唇牙。



第七圖 忘牛存人

頌曰：

騎牛已得到家山，
牛也空兮人也閑。
紅日三竿猶作夢，
鞭繩空頓草堂間。



第八圖 人牛俱忘

頌曰：

鞭索人牛盡屬空，
碧天寥廓信難通。
紅爐焰上爭熔雪，
到此方能合祖宗。



第九圖 返本還源

頌曰：

返本還源已費功，
爭如直下若盲聾。
庵中不見庵前物，
水自茫茫花自紅。



第十圖 入塵垂手

頌曰：

露胸跣足入塵來，
抹土塗灰笑滿腮。
不用神仙真秘訣，
直教枯木放花開。